

## XXXVIII – El día grande

**H**oy es el día grande de Galicia y el día grande de los peregrinos, muchos planifican el camino para que su llegada coincida con este día, en nuestro caso fue pura coincidencia, cuando planifiqué el camino, lo hice fijando el día de salida teniendo en cuenta que disponía del mes de Julio y algunos días de Junio y fui añadiendo las etapas y al final coincidía que según nuestra primera planificación, llegábamos a Santiago el 25 de Julio, pero debimos reestructurar el camino en la etapa de Fuenterroble de Salvatierra partiéndola en dos, lo que nos retrasaría un día sobre la planificación prevista y en lugar de ser un contratiempo, nos alegramos, ya que hoy la ciudad de Santiago es para los gallegos, aunque estará llena de políticos y funcionarios de todas las instituciones y el peregrino no desea agobios, por lo que aun pudiendo haber reestructurado las etapas de Galicia para llegar hoy a Santiago, preferimos hacerlo de forma mas inadvertida y disfrutar tranquilamente de estos días que nos quedan en esta larga ruta, así podremos disfrutar de las horas que estemos en Compostela sin la aglomeración que se presume que tendrán las calles de Santiago.

Como era de esperar, “las marujas y el guía”, siguen sin saber comportarse y a las seis y media, las risas y el cotilleo que había en su habitación resultaban un poco escandalosas, menos mal que seguramente no las veremos mas.



Salimos del albergue y hace un día espléndido, la mañana es algo fresca pero no se ve ninguna nube, aunque según vamos avanzando, antes de llegar

a Prado en la vega junto a un río hay una niebla muy espesa a baja altura.

El frescor que transmite la niebla, los prados,..., de repente desaparece cuando pasamos junto a una depuradora que esta removiendo aguas fecales y el olor que desprende y el color marrón de las aguas y la espuma que desprende cuando se remueve, resulta muy desagradable y rompe el encanto del camino que llevamos.

## Bal' latta

Una vez dejada atrás la depuradora, el camino sigue como en casi toda Galicia, parece de cuento de hadas, a través de las corredeiras, los carballos centenarios a los que la niebla da un aspecto fantasmagórico, son esos momentos en los que te reconforta estar caminando y no se nota nada el cansancio, ya que a cada paso que das disfrutas con lo que estas viendo.

Carlos me ha dicho que no le espere como vengo haciendo habitualmente en los cruces de caminos, que así se va fijando más en las señales, pero antes de llegar a la depuradora, en uno de los cruces se despista y recibo una llamada al móvil diciéndome que no ve ninguna señal, le digo que desande lo andado hasta que vuelva a encontrar las flechas y debe recorrer unos cientos de metros extra.



El camino me conduce a un bonito puente de piedra medieval, por donde las aguas bajan rápidas abriéndose paso entre las grandes rocas que hay en el río, también nosotros debemos seguir por un sendero empedrado con grandes rocas de granito en el ascenso entre Ponte do Taboada y el pueblo.

En una zona de descanso junto a la carretera en la que hay una Iglesia dedicada a Santiago con restos románicos del siglo XIII y un relieve en la portada de Sansón con el león y una estatua dedicada a Santiago peregrino, bajo el Cruceiro de las peregrinaciones hago un descanso esperando que llegue Carlos, mientras veo llegar por la carretera a “las marujas y el guía” que vienen haciendo el camino por carretera,



perdiéndose los bonitos senderos por los que hemos transitado, en este punto el camino vuelve a introducirse por el bosque, pero ellos siguen por la carretera, luego Carlos y yo vemos lo que se han perdido.

## Bal' latta

Pasamos por Transfontao, un bonito pueblo y llegamos a Silleda, donde paramos a desayunar en una cafetería que hay junto a la Iglesia parroquial de Santa Eulalia, en esta población se encuentra el Monasterio de Carboeiro, de estilo románico.

Voy caminando por delante, disfrutando de cada momento ya que después de tantos días hay que saborear los últimos pasos, llego a San Fiz y en Bandeira que es la mitad de la jornada de hoy, paramos en un mesón donde comemos unos grandes bocadillos para recuperar fuerzas.



Salimos de esta población y pasamos por la Iglesia de Santiago Apóstol del siglo XIII, el camino discurre a través de senderos asfaltados en lugar de pistas de tierra, al pasar por Besteiro, a la altura del mojón que marca el kilómetro 30 para Santiago, durante un buen rato oigo fuertes explosiones cada cinco o diez segundos y cuando finaliza la traca escucho el sonar de gaitas acompañadas de una banda con instrumentos de viento y supongo que en alguna ermita cercana están celebrando la festividad de Santiago.



En Dórenlas, hay una bonita Iglesia dedicada a San Martiño con un ábside de estilo románico, espero la llegada de Carlos y nos hacemos unas fotos y un señor nos indica donde hay una fuente de piedra con agua de manantial un poco escondida donde disfrutamos de su agua a pesar de no tener casi sed.

Seguimos nuestro camino y pasamos por A Silva y O Seixo que cuenta con una pequeña ermita dedicada a San Miguel y antes de llegar a Castro nos adelantan tres ciclistas, un matrimonio y su hija que se paran un momento y nos comentan que son de Portugalete, al decirle que nosotros somos de Getxo, nos dicen que tenían ganas de conocernos ya que en varios albergues están viendo nuestros mensajes.

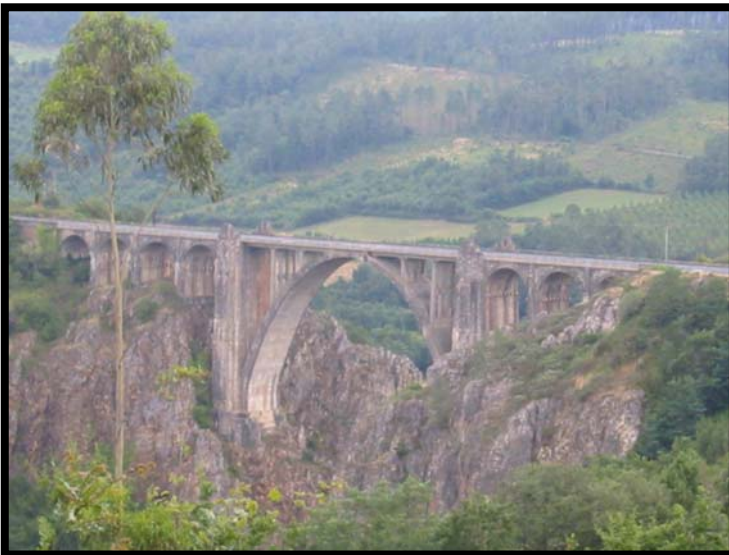
## Bal' latta

El descenso a Ponte Ulla, me tiene un poco preocupado, ya que en A Gudiña, la hospitalera Amparo, cuando hablábamos del camino, nos comento que esta bajada era la más fuerte que había hecho en todos los caminos que ha recorrido y tuvo que salvar el desnivel haciendo eses ya que caminando recto se le iban las rodillas, esta es la última gran prueba a la que tengo que someter la rodilla y espero que responda bien.



Antes de comenzar el descenso tenemos unas vistas impresionantes del puente por el que pasa el ferrocarril, con un gran arco central asentado sobre dos grandes bloques de piedra viva.

Comenzamos el descenso y la bajada resulta dura, aunque al final no es tanto como me había dicho Amparo o quizá es que yo venía mentalizado para algo mucho peor, pero afortunadamente la hago bastante bien sin notar ningún dolor en la rodilla.



ningún dolor en la rodilla.

Al final de esta cuesta, llegamos a un puente de piedra medieval sobre el río Ulla y una vez que lo cruzamos, dejamos la provincia de Pontevedra y entramos en la última por la que debemos caminar, A Coruña.

Como en Outeiro no hay servicios, decidimos parar a comer, a pesar que aun nos quedan cuatro kilómetros en constante y fuerte ascenso y tenemos malas experiencias de cuando hemos ingerido una copiosa comida antes de terminar la etapa, pero como aun es pronto, pensamos que si sentimos molestias podremos hacer varios descansos antes de finalizar esta etapa.

## Bal' latta

Junto a la Iglesia de Santa Maria Magdalena, con un ábside semicircular de estilo románico, hay un restaurante donde sirven menús del día y decidimos comer allí, cuando estamos sentados en la mesa, entran los tres ciclistas de Portugalete que han finalizado aquí su etapa y nos dicen que tampoco quieren entrar hoy en Santiago y si se acercan a Outeiro, la etapa de mañana se les quedara excesivamente corta, por lo que han buscado una habitación y pasan el resto del día en este pueblo.

Después de comer, comenzamos el ascenso sin prisas, debemos superar en estos cuatro kilómetros un desnivel de 250 metros, por lo que siendo ya final de etapa y con el estomago haciéndonos la digestión, no va a resultar nada fácil.



Cuando nos parece que ya estamos en lo mas alto, veo al fondo la claridad del cielo y del camino por el que vamos, salen tres nuevos caminos, uno de frente que sigue llano, a la izquierda que es en descenso y a la derecha en subida, lógicamente no me molesto en pensar cual debo de tomar, porque seguro que es el de la derecha como me lo confirma la flecha que veo cuando me acerco.

Un señor sale de una casa y me habla con un acento cerrado, creo que me dice:

- Que Santiago fue ayer.
- Le corrijo diciéndole que el día de Santiago es hoy.
- Pero había que haber llegado ayer a Santiago – me replica-
- A Santiago lo importante es llegar y el día que se hace es secundario – le contesto - .

Ya parece que estamos en lo más alto del repecho y el camino se torna llano y entre plantaciones de eucaliptos llegamos a la pequeña aldea de Outeiro, donde destaca la Capela do Santiaguíño del siglo XVII con una estatua de Santiago y sus discípulos Teodoro y Anastasio, dispone de carta fundacional, en memoria de haber estado allí los discípulos del Apóstol cuando vinieron a buscar dos bueyes para llevar sus sagrados restos, dice la leyenda que la Reina Lupa, envió a los discípulos al Pico Sacro y no eran bueyes lo que llevaban sino fieros toros, junto a la capilla, hay una fuente

## Bal' latta

de piedra donde a pesar de no tener sed, degustamos un trago del agua fresca que mana por su caño.



A unos 100 metros de la ermita, se encuentra el albergue, también es muy moderno y fue inaugurado el año pasado, dispone de unas instalaciones limpias y cómodas y aunque no se encuentra nadie en su interior, la puerta esta abierta, por lo que nos instalamos en una de las habitaciones.

Después de lavar y poner a secar la ropa del día, la ultima que vamos a lavar en esta ruta, descansamos en una de las literas y pasado un tiempo, se acerca la encargada del albergue que nos dice que los dos días anteriores hubo varios grupos de unas 50 personas que vinieron en viajes organizados, otro tipo de peregrinación diferente a la que estamos acostumbrados a hacer nosotros.

Ha llegado un peregrino belga al que no habíamos visto antes, el hombre viene muy cansado y en lugar de ducharse se ha tumbado en una de las butacas durante varias horas y lo único que hace es beber agua, cuando entablamos conversación me dice que ha hecho una etapa de sesenta kilómetros, por lo que es normal el estado en el que ha llegado.

La encargada del albergue, nos dice que uno de los grupos que estuvo ayer, le han llamado desde Santiago ya que no encuentran alojamiento y van a venir en autobús a pasar la noche, son de un instituto de Badajoz y la mayoría son niñas de 15 años, espera que no nos molesten y nos comenta que si lo hacen les llamemos la atención.

Resulta curioso ver a estos “peregrinos” cuando llegan, van arrastrando pesadas y voluminosas maletas con ruedas, salen del autobús y parece que llegan a un hotel a coger las habitaciones que tienen reservadas, todo son risas, gritos y carreras, me las imagino cuando lleguen a sus casas explicando como han hecho el camino y el esfuerzo tan grande que han tenido que realizar para conseguir la Compostela, viendo que el alborozo va cada vez a mas, tengo que recordarlas que Carlos esta haciendo el camino andando y se ha tumbado en la litera para intentar descansar y con su comportamiento no lo esta consiguiendo, me miran como a un bicho

## Bal' latta

raro y por unos momentos cesan en sus chillidos e intentan comportarse, pero al cabo de un rato se olvidan de donde están y continúan nuevamente molestando.

Uno de los que viene al cargo del grupo, trata de establecer conversación conmigo y me dice que mañana tenemos una etapa muy dura, la clásica rompe piernas, saca pecho diciéndome que el ya ha hecho el francés, por unos momentos pienso si se referirá a alguna expresión erótica o es que ha ido en autobús hasta el Monte do Gozo y ha terminado andando los últimos kilómetros a Santiago, ya que por lo que he visto en las diferentes guías que llevo, el perfil de mañana es muy suave comparado con las etapas que hemos dejado atrás desde que llegamos a Puebla de Sanabria.



Aunque las risas, los cuchicheos y las carreras siguen en la habitación y en los pasillos, no tengo opción de volver a llamar la atención a quienes se muestran de forma desconsiderada, ya que poco tiempo después de meterme en la litera, el cansancio acumulado en la etapa de hoy hace que sin darme cuenta acabe sumido en un profundo sueño, pienso en la venganza que aplicare por la mañana cuando me despierte tres horas antes que estos “turigrinos”, pero al final se que voy a ser incapaz de comportarme como lo hacen estos energúmenos.

