

## XXIV – Un mal día

Es habitual en el camino tener un mal día y parece que en esta ruta me ha tocado hoy, después de la gastroenteritis de ayer, he pasado muy mala noche, con algo de fiebre y me he levantado con el cuerpo dolorido, como si me hubieran dado una paliza, menos mal que la etapa de hoy es suave y corta y aunque me cueste terminare haciéndola.

Mientras Carlos se acerca hasta el bar a dejar la llave del albergue en el sitio que nos han indicado, observo a los novillos que han dormido en el cercado junto a donde lo hemos hecho nosotros, que comienzan a desperezarse poco a poco.

Me tomo la etapa con mucha calma y voy haciendo paradas más cortas para descansar y recuperarme, noto bastante sequedad en la boca y cada poco tiempo tengo que beber agua, por momentos pienso que no voy a poder terminar, ya que cada kilómetro se me esta haciendo eterno.

Seguimos viendo ganado vacuno en las dehesas por las que pasamos, pero la mayoría parecen vacas de carne, aunque por si acaso vamos atentos ya



que en ocasiones pasamos muy cerca de ellas y no distinguimos las razas de cada manada.

Antes de llegar a la desviación para Miranda de Azan, en la zona donde tuvo lugar la batalla de los Arapiles, vemos a lo lejos las dos torres de las catedrales de Salamanca, lo que nos anima un poco más a

seguir por un camino muy polvoriento en el que hundimos las botas, después de subir un pequeño repecho, ya casi tenemos a Salamanca a nuestros pies.

El camino esta cercenado por las obras de la autovía y perdemos todas las referencias, por lo que debemos preguntar para no dar pasos de más e ir por el camino más corto.

Cuando entramos en las primeras casas de la ciudad, lo primero que hacemos es buscar un bar donde poder desayunar, ya que no hemos tomado

## Bal' latta

nada en todo el día y yo desde la comida de ayer no he podido meter nada al estomago y en un mesón tomamos un gran café con leche y un pincho de tortilla que hace mucho tiempo que no comemos.

Accedemos a Salamanca por el puente romano, el que se mencionaba en el Lazarillo, según vamos caminando, sacamos algunas fotos de sitios representativos de la ciudad (el puente romano, el berraco que se encuentra en una de sus esquinas, el monumento al Lazarillo, la Catedral,...).



El albergue, se encuentra en esta parte de la ciudad, en la parte trasera de la Catedral nueva, junto a la entrada a los jardines de Calixto y Melibea, en un edificio de piedra reformado, que han destinado a un amplio y estupendo albergue, el mejor que hasta la fecha hemos encontrado en esta ruta.

Nos encontramos a la entrada a Manuel, que lleva un rato esperándonos, nos dice que el albergue no lo abren hasta las cuatro, pero podemos dejar las mochilas y refrescarnos un poco, aprovecho para lavarme y quitar el sudor que he acumulado en la etapa, me cambio de camiseta y nos vamos a dar una vuelta por la ciudad, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, que se la conoció en la antigüedad con los nombres de “Helmantike”, “Helmantica” y “Salmantica”.



Fue conquistada por Anibal en el siglo III antes de Cristo y posteriormente estuvo dominada por los romanos, quienes entre otras obras nos dejaron el puente que cruza el río Tormes, construido en época de Trajano, también la ocuparon los musulmanes a quienes derroto Raimundo de Borgoña en el año 1.085 para integrarla a los reinos cristianos.

## Bal' latta

Entramos en la Catedral para sellar la credencial, es la única ciudad que conozco que tiene dos Catedrales, la Vieja, de estilo románico, finalizada en 1.285 donde destaca un cimborrio similar al de las Catedrales de Toro y Zamora, conocido como “Torre del Gallo”, atribuido a Pedro Pérez, como consecuencia del terremoto de Lisboa, la Catedral quedó seriamente dañada y se construyó a su lado una nueva, comenzada en el año 1.513, trabajaron en ella los arquitectos Juan de Sagarvinaga, Gil Ontañón, Juan de Alava y Joaquín Alberto Churriguera además del maestro cantero Juan Campero, se terminó 200 años después y fue incorporando varios estilos, gótico, plateresco y barroco. Parece ser que la idea inicial era que sustituyera a la Catedral Vieja, pero finalmente y con acierto conviven las dos.

A continuación nos acercamos a la Universidad, una de las más antiguas de Europa, Alfonso IX, funda en el año 1.218 el estudio Salmantino y Alfonso X lo convierte en Universidad en el año 1.245, en los siglos XV y XVI llegó a contar con 12.000 estudiantes, además de conservar algunas aulas originales de la época de Fray Luis de León y otros personajes ilustres de nuestra literatura que impartieron en ella sus conocimientos, destaca su fachada plateresca.

La Clerecía, tardó en construirse 150 años, comenzándose en el año 1.617 por iniciativa de Felipe II, frente a ella se encuentra la Casa de las Conchas, de finales del siglo XV de estilo gótico tardío y renacentista donde destaca la rejería externa.

En la Plaza Mayor, comenzada a construir en el año 1.729 por mandato de Felipe V al corregidor Rodrigo Caballero y Llanes, fue comenzada por Alberto de Churriguera y terminada



en el año 1.754 por Andrés García Quiñónez, es de planta cuadrada, de estilo barroco y tiene 88 arcos, nos sentamos a tomar unos refrescos y se me acercan dos giris, una de ellas China, preguntándome si pueden hacerme una encuesta con cuatro preguntas sobre la monarquía, me ha extrañado el tema de la consulta pero accedo y según voy contestando observo que las respuestas no son muy convencionales por los gestos que me hace la China, pero al final agradecen la colaboración y se van.

## Bal' latta

Al igual que en varios puntos de la ciudad, la Plaza Mayor, se encuentra con un ajeteo no muy habitual, hay dos escenarios, uno se esta desmontando y el otro se esta poniendo, para celebrar los numerosos actos que se están desarrollando con motivo del año de la cultura que se celebra en esta ciudad.

Otros lugares muy interesantes de esta bonita ciudad son el Convento de las Dueñas, templo plateresco del siglo XV; el Convento de San Esteban del siglo XVI; la Iglesia de Santiago que conserva sus ábsides originales del siglo XII; el Palacio de Fonseca construido en 1.538; el Convento de Santa Clara, fundación franciscana del siglo XIII y numerosas construcciones religiosas y civiles que merece la pena dedicar varios días a contemplarlas en su totalidad.

Buscamos un sitio para comer y Manuel que ha estado en varias ocasiones cuando trabajaba como representante, nos lleva a uno que tiene muy buena



pinta y en el que nos dan muy bien de comer.

Regresamos al albergue y cruzamos la catedral nueva por su interior, me llama la atención según observo la cúpula las numerosas palomas y pájaros que revolotean en el interior y donde seguramente tienen los nidos con sus crías.

Una vez cumplidos los tramites del registro, donde nos atiende un hospitalero valenciano, nos damos la ducha reparadora que no hemos podido tomar al llegar y después de lavar la ropa, duermo una buena siesta, lo cual no es habitual en mi, pero me hace bastante falta.

En el albergue, se encuentra uno de los navarricos, el más salado, aunque me extraña que deje hoy el camino y su compañero que era el que se encontraba mal en Fuenterroble continua, hay un chaval andaluz que comienza hoy y también han llegado cuatro, tres chicos y una chica, de varios pueblos de Bizkaia, que terminan hoy el camino, aunque Manuel nos comenta por lo bajini que están haciendo el camino con coche de apoyo ya que les ha visto de forma bastante irregular.

Por la tarde, no me apetece salir, ya que prefiero descansar, Carlos sale a dar una vuelta y comprar algunas cosas para cenar y para mañana yo aprovecho para pasar las notas de la jornada, ya que la siesta me ha

## Bal' latta

impedido hacerlo y no quiero saltarme la rutina diaria, ya que luego se me pasa todo lo que tengo que apuntar.

Salgo a dar un paseo por los jardines de Calixto y Melibea, las ventanas de las habitaciones del albergue dan a este bonito lugar donde algunas parejas se declaran amor perpetuo bajo la atenta mirada de la Celestina que esta inmortalizada en una estatua a la entrada del parque. Se observa mucho movimiento ya que una hora después se va a celebrar alguna representación y están con los preparativos de ultima hora mientras el auditorio va ocupando sus localidades, la vista de la parte baja de la ciudad y de las catedrales desde este lugar es magnifica.



Nuevamente en el albergue, converso un rato con Ángel, el hospitalero, quien me comenta que lleva nueve años dedicando quince días de sus vacaciones a colaborar para que los peregrinos se encuentren mas cómodos en cada final de etapa y este gusanillo por el camino se lo ha transmitido a su hijo quien en unos días se va como hospitalero al albergue de Ribadixo.

Había quedado con Ángel Ríos que antes de llegar a Zamora le llamara por teléfono, ya que quería hacer con nosotros la etapa de Zamora a Tabara, pero como me imaginaba, me dice que no le va a ser posible, aunque quizá se acerque hasta Pozuelo de Tabara y coma o meriende con nosotros, supongo que me lo dice para salir del paso y tampoco le veremos.



Llamo a Gerardo para ver si se encuentra en Venablo con la idea de que mañana cuando llegemos a El Cubo del Vino se acerque con el coche y nos recoja para ir a merendar a la bodega, pero en varias ocasiones que lo intento, siempre me encuentro con el móvil apagado, seguiré insistiendo ya que si quedamos

con el por lo menos le podré dejar los libros que me ha dado el padre Blas y descargar algo de peso de la mochila.

## Bal' latta

Carlos trae algo de fruta y yogures, entre la fruta ha encontrado unas brevas que están muy dulces, hacemos una cena limpia que me va a ayudar a recuperarme, ya que mañana tenemos una etapa larga por un terreno muy árido.

Como hemos lavado muy tarde y no hay tendedero al sol, cuando hemos bajado a recoger la ropa, se encuentra aun húmeda, por lo que la dejamos colgada toda la noche para ver si por la mañana la encontramos seca.

