

## XII – Contrastes

Casi todos los días, a primera hora de la mañana, nos encontramos algún bar abierto, por lo que decidimos en lugar de tomar algo en el albergue comprado el día anterior, entrar en el primer bar abierto que veamos y desayunar algo caliente, por lo que en esta ocasión lo hacemos así y nada más salir del albergue, vemos un bar abierto, pero decidimos entrar en alguno que este en el centro del pueblo, Monesterio es una población muy alargada por la que discurre la carretera nacional de un extremo a otro, vamos caminando buscando una cafetería que nos agrade, pero encontramos todo cerrado, ya a las afueras del pueblo hay un gran establecimiento abierto y entramos en el, Birgit, que se ha tomado un zumo en el albergue, parece decirnos que sigue adelante y se marcha, como hemos quedado en que Calzadilla de los Barros sea nuestro punto de destino, ya nos encontraremos allí o a lo largo del camino.



Cuando reiniciamos la marcha, vemos un pueblo a lo lejos, pero pronto el camino gira a nuestra izquierda, por lo que parece que aun tardaremos en ver nuestro lugar de destino de la etapa de hoy.

En esta etapa, apreciamos importantes contrastes, en los que se nota el cambio de una región a otra, ya que abandonamos las amplias extensiones de encinas y alcornoques, que dan paso a llanuras en las que abunda el cereal, como la temperatura de esta zona es superior al resto de la península, el grano madura antes y la mayoría de las tierras están ya recolectadas,

cada vez estamos viendo mas plantaciones de viñedo, un tipo de cultivo que se esta extendiendo por estas tierras con una producción y una elaboración muy apreciada.

Ascendemos por una loma y a lo lejos divisamos Fuente de Cantos, pero la visión es un poco engañosa, ya que aun debemos caminar bastante antes de que nuestros pies pisen sus calles.

Después de cruzar el arroyo Bodion Chico, que apenas lleva un hilo de agua, ya que la sequía en esta zona es muy importante, como hace años no se conocía, comenzamos a subir pequeñas lomas y cada vez que estamos

## Bal' latta

cerca de su punto más alto y nos imaginamos que el pueblo esta en la siguiente bajada, una nueva loma aparece ante nuestra vista, es un tramo que se hace un poco pesado y cansado.



En la soledad del camino, una cruz de madera con unas inscripciones en una tablilla, llaman mi atención, me acerco y leo el mensaje que en ella se ha puesto para los peregrinos

Peregrinos, pisáis  
los llanos de Santiago  
buen camino tengáis  
y cuando ante el santo os postréis  
una oración por nosotros recéis.

La simbología es muy habitual en el camino, pero en esta ruta aun no habíamos encontrado nada y supongo que según vayamos avanzando, veremos mas.

La visión próxima de Fuente de Cantos, aviva nuestro ritmo, ya que llevamos más de 20 kilómetros y estamos deseando llegar al pueblo para tomar un segundo desayuno, ya que el que hemos consumido esta mañana lo hemos digerido hace algunas horas.

Tenemos por delante una larga recta y en varias ocasiones vemos la silueta de Birgit, y a la entrada del pueblo, la encontramos sentada, no se si esperando que llegáramos o simplemente descansando.



En varias ocasiones me ha preguntado por el mercado, cuando desea comprar algo, la palabra que conoce es mercado, por lo que vamos hasta el centro del pueblo y junto a la Iglesia de la Virgen de la Granada del siglo XV y ampliada en el siglo XVII, que conserva un retablo barroco de González del Castillo, encontramos un supermercado grande y

compramos algunas provisiones y en una de las puertas de la Iglesia, nos

## Bal' latta

sentamos a comer lo que hemos comprado, me llama la atención ver a Birgit, preparándose un gran bocadillo de atún, ya que hasta el momento únicamente la he visto tomar zumos y fruta.

Nos acercamos al Ayuntamiento para sellar la credencial y preguntamos donde se encuentra la casa de Francisco de Zurbarán, que nació en esta población en 1.598 y a los 15 años se marchó a Sevilla para su aprendizaje, nos acercamos a la casa, pero se encuentra cerrada, a través de las ventanas y un patio exterior vemos parte de la casa y callejamos por el pueblo antes de tomar el camino a Calzadilla de los Barros.

Sacamos algunas fotos de los edificios más singulares de esta población, la ermita de Nuestra Señora de la Hermosa del siglo XVIII de estilo barroco, la ermita de San Juan del siglo XVIII y el Convento de las Carmelitas descalzas, fundado como colegio en 1.649.



En esta etapa, he encontrado varios tramos con piedrillas sueltas, que no me dejaban apoyar bien el pie y en varias ocasiones al pisar sobre una piedra se me iba un poco y me he resentido de la rodilla, de vez en cuando noto alguna molestia, pero descanso un poco y cuando reanudo el camino parece que el problema desaparece.

La etapa esta siendo muy agradable, ya que hemos tenido un día muy despejado y no hay ni una sola nube, pero afortunadamente, de vez en cuando una suave brisa nos refrescaba lo cual nos venia muy bien, ya que el sol a partir de las 11 de la mañana comienza a apretar de forma despiadada.

Llegamos a Calzadilla de los Barros y lo primero que hacemos es preguntar por algún sitio para comer, nos van dirigiendo al centro del pueblo, pero los bares que vemos no tienen pinta de dar menús, finalmente nos siguen guiando a las afueras del pueblo, hasta que llegamos a la carretera y vemos un restaurante en el que una vez que nos confirman que tienen menús, nos sentamos y tranquilamente comemos.

## Bal' latta

Debemos desandar lo andado para ir al Ayuntamiento a que nos sellen la credencial y nos tomen los datos para poder alojarnos en el albergue, nos dicen que hay una extranjera, por lo que el albergue esta abierto, se encuentra a las afueras del pueblo, mas que a las afueras, fuera del pueblo, ya que después de las ultimas casas, debemos aun recorrer dos kilómetros, pero ha merecido la pena, ya que se encuentra en un paraje estupendo, debe ser un lugar habilitado para llevar a jóvenes de campamento.



Se trata de un albergue juvenil instalado en la Pradera de San Isidro, que cuenta hasta con un lago, lo primero que nos llama la atención nada mas llegar al complejo, es una bonita Ermita y dos amplios edificios, cada uno con unas 30 literas, cuenta con una amplia sala con mesas y taquillas y tres bañeras, además

tienen lavadora y en la parte exterior debajo de encinas, hay mesas y bancos para merendar.

Después de ducharnos, ponemos la lavadora y aprovechamos para lavar la ropa del día y la que hemos utilizado en días anteriores, ya que el lavado que hacemos a mano no deja la ropa con la blancura del primer día cuando salimos de casa.

Después de descansar un poco, me hago el valiente y bajo al pueblo (son dos kilómetros para ir y dos para volver), Calzadilla de los Barros, se construyo sobre la vía romana y algunos lo identifican con la villa Contributa Julia, lo primero que hago es ir a la tienda y comprar algunas cosas para cenar, luego me dirijo al Ayuntamiento, ya que cuando nos estábamos registrando he visto un servicio de Internet con seis ordenadores, pero se encuentran copados por nueve crios, espero a ver si alguno se cansa, pero no cuentan con ADSL y cada imagen que quieren bajar tarda una eternidad, después de media hora de espera, les pido si me dejan mandar unos mensajes y el mas mayor de ellos, amablemente me cede su sitio y me explica como funciona la conexión a Internet, ya que es diferente a la forma que tengo habitualmente de hacerlo, conecto con un grupo de amigos que he creado en la cuenta de yahoo y con el foro de

## Bal' latta

peregrinosantiago.com y les informo de las pocas etapas que llevamos y como están resultando los primeros días del camino.

Visito la Iglesia del Divino Salvador del siglo XV, con un retablo gótico-renacentista y un portico gotico, que es el edificio más antiguo de esta población, de camino al albergue, me desvió unos metros para visitar la ermita de Nuestra Señora de la Encarnación, del siglo XVI, el sol que se encuentra en su declive, resalta el encalado reciente que tiene este templo religioso dedicado a la patrona de la localidad.



En la puerta del albergue, intimamos un poco con los sevillanos, Paco es funcionario y Javier profesor de guitarra clásica y a la vez Paco es alumno de Javier, le miran los pies a Birgit, ya que le han salido varias ampollas y Javier se las desinfecta con betadine y le pone unos apósitos, Javier pregunta las profesiones de todos y nos enteramos que

Birgit es profesora de niños pequeños en una guardería.

Hace una tarde agradable por lo que prolongamos la conversación durante un buen rato, hablamos sobre todo de música y de músicos, ya que es la gran afición de Javier y se conoce numerosas anécdotas de los compositores clásicos.

Después de la tertulia, decidimos aprovechar la zona que hay de merendero y nos vamos a una mesa donde damos cuenta de lo que hemos comprado y terminamos el chorizo y el queso que teníamos de ayer, hasta que comienza a refrescar y decidimos dejar la conversación para el día siguiente, ya que va anocheciendo y debemos



## Bal' latta

recoger la ropa y hacer la mochila, ya que cuando hemos llegado dejamos esparcido su contenido encima de la cama.

